

Elektrycy i ich pasje – Tadeusz Drozda

Wielu elektryków w zadziwiający sposób potrafiło połączyć w sobie różne, często przeciwstawne talenty. Byli lub są wykształconymi i uzdolnionymi inżynierami, ale też świetnymi muzykami, tancerzami, śpiewakami, dziennikarzami lub sportowcami. Często swoje zamiłowanie do innych pasji potrafili doskonale powiązać z pracą w wyuczonym zawodzie. Niejednokrotnie całkowicie poświęcali się ulubionej dyscyplinie dalekiej od profesji elektryka.

Trzeba też dodać, że od 26 lat przeprowadzany jest w środowisku technicznym plebiscyt „Złoty Inżynier”, którego organizatorem jest redakcja „Przeglądu Technicznego – gazety inżynierskiej” (wydawanego od 1866 r.) oraz Federacja Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT. „Złoty Inżynier” to nagroda przyznawana wybitnym inżynierom, twórcom techniki, wynalazcom i organizatorom życia gospodarczego kraju, która popularyzuje ich dokonania. Nagroda ma promować dokonania polskich inżynierów i zwrócić uwagę na ich rolę w budowaniu innowacyjnej i konkurencyjnej gospodarki. Ale od X edycji plebiscytu przyznawane są tytuły Honorowych Inżynierów absolwentom uczelni technicznych z dyplomem inżyniera, którzy sukces odnieśli w zupełnie innych dziedzinach, takich jak kultura i sztuka, sport, działalność społeczna, charytatywna, religijna, a także gospodarcza, ale nie związana z inżynierskim wykształceniem zawodowym.

Jednym z takich Honorowych Inżynierów jest Tadeusz Ryszard Drozda (ur. 3 kwietnia 1949 w Brzegu Dolnym) – polski satyryk, komik, aktor i konferansjer. Absolwent Politechniki Wrocławskiej, inżynier elektryk o specjalizacji wysokie napięcia. Debiutował w stworzonym przez siebie i Jana Kaczmarka wrocławskim kabarecie Elita. W latach 70. XX w. rozpoczął współpracę z Telewizją Polską. W latach 90. był twórcą i prezydentem programu „Dyżurny Satyryk Kraju” w Polsacie, prowadził również program „Śmiechu Warte” w TVP1, talk-show „Herbatka u Tadka” emitowany w TVP2 i TV Polonia. Autor i kompozytor wielu piosenek, m.in. „Parostatek” wykonywanej przez Krzysztofa Krawczyka. Był felietonista Angory, Życia Warszawy, Super Expressu i Nowego Dnia. Jesienią 2008 r. prowadził ponownie program „Dyżurny Satyryk Kraju”, tym razem na antenie telewizji TV7 Szczecin, gdzie prezentował spostrzeżenia na temat rzeczywistości społeczno-politycznej. Natomiast od grudnia 2014 r. prowadził program „Drozda na weekend” na antenie Superstacji, gdzie prowadził wywiady z zaproszonymi gośćmi. Brał też udział w programie „Lepiej późno niż wcale”, emitowanym w Polsacie. Jak mało kto potrafi wychwytywać paradoksy naszej codzienności. Jego koncerty to gęsta mieszanka humoru z gatunku stand-up i programu muzycznego. Stroni od wulgaryzmów i przebieżanek, jego recitale to występy z klasą, wyczuciem, ale nie bez scenicznego nerwu. W często aktualizowanych monologach doskonale oddaje surrealizm polskiego życia w jego wszelkich przejawach i sferach. Uwielbiany w równym stopniu przez rodaków w kraju, jak i za granicą. Zjechał ze swoimi programami kabaretowymi nie tylko całą Polskę, ale i Europę. Gościł także na scenach w Stanach Zjednoczonych, a nawet Australii. Bawi Polaków już od niemal pół wieku. Niemijającą popularność zawdzięcza umiejętności

improvizacji, obserwacji i wrodzonemu talentowi kabaretowemu. Tadeusz Drozda jest zaprzyjaźniony ze Stowarzyszeniem Elektryków Polskich – wielokrotnie występował w części artystycznej spotkań świąteczno-noworocznych członków i sympatyków SEP.

Źródła:

www.drozda.pl

pl.wikipedia.org

zdj. www.bi.gazeta.pl