

SYMPOZJUM TECHNIKI LASEROWEJ 2024 - KRÓTKIE PODSUMOWANIE

Już prawie miesiąc minął od zakończenia XIV Sympozjum Techniki Laserowej (STL 2024), tym razem organizowanego przez Instytut Mikroelektroniki i Optoelektroniki Politechniki Warszawskiej i Polski Komitet Optoelektroniki Stowarzyszenia Elektryków Polskich. Pomiędzy 9 a 13 września 2024, do pięknego Zamku Ryn udało się zaprosić szeroką reprezentację środowiska naukowego: pracowników naukowych, doktorantów i studentów, a także reprezentantów firm koncentrujących swoje rozwiązania w obszarze szeroko rozumianej fotoniki, a szczególnie fotoniki laserowej.

W konferencji wzięło udział 170 uczestników z 46. instytucji – uczelni, instytutów badawczych i firm z Polski, Czech, Słowenii, Niemiec, Holandii, Irlandii, a nawet Korei Południowej, a wspierało ją 14 partnerów biznesowych, w tym: VIGO Photonics (partner strategiczny konferencji), CEZAMAT – Centrum Zaawansowanych Materiałów i Technologii Politechniki Warszawskiej oraz Fluence Technology (złoci partnerzy), Telesystem Mesko, Interlab i Technolutions (srebrni partnerzy). STL 2024 wsparły również takie firmy jak: IPG Photonics, Laser System Integrators, Eurotek International, Labsoft, 2Photons, PCO, LightHouse oraz Ansys. Nie można nie wspomnieć o partnerach merytorycznych – Polskiej Platformie Technologicznej Fotoniki oraz polskiej sekcji IEEE Photonics.

W programie STL 2024 udało się zawrzeć niezwykle szeroki obraz polskiej (i nie tylko polskiej) fotoniki, obejmujący między innymi zagadnienia techniki laserów, modelowania zjawisk i przyrządów fonicznych, nowych materiałów, technologii kwantowych, optoelektroniki w systemach bezpieczeństwa, fotoniki zintegrowanej, sensoryki fonicznej, fotoniki obrazowej i wiele innych tematów, którymi żyje środowisko foniczne.

Oprócz prezentacji ściśle naukowych, udało się stworzyć przestrzeń do dyskusji o trendach rozwojowych fotoniki, ale także interdyscyplinarnych projektach badawczych, współpracy naukowej i transferze technologii. Obok klasycznych formatów konferencyjnych przetestowano nowe rozwiązania, w tym cieszącą się wielkim zainteresowaniem sesję „elevator pitch”, pozwalającą części uczestników zmierzyć się z krótką, biznesową formą przekazu pomysłów i osiągnięć naukowo-badawczych. Czwarty już panel warsztatowy „*Fotonika.pl – w którą stronę? Stan obecny i perspektywy rozwoju fotoniki w Polsce*”, animowany tradycyjnie przez Polski Komitet Optoelektroniki SEP wraz z Polską Platformą Technologiczną Fotoniki, pozwolił na dyskusję zagadnień związanych z kształceniem optoelektroników w Polsce.

W trakcie czterech dni intensywnych prac konferencyjnych uczestnicy STL mieli okazję wysłuchać 6 wykładów wiodących (keynote lectures), 14 wykładów zaproszonych i 36 regularnych prezentacji (w tym 14 konkursowych). Obraz ten uzupełnia 51 prezentacji posterowych (w tym 32 konkursowe) oraz 19 wystąpień *elevator pitch*. Nie zabrakło też innych

atrakcji – nagród w konkursie im. prof. Zbigniewa Puzewicza na najlepsze prezentacje młodych naukowców oraz przyznawanych po raz pierwszy nagród publiczności, a także biesiad rycerskich oraz dyskusji naukowych i nienaukowych. Kto był – widział na własne oczy, kto nie był – może dołączy następnym razem...

XV Sympozjum Techniki Laserowej już za dwa lata!

opracowanie:

Ryszard Piramidowicz

przewodniczący Polskiego Komitetu Optoelektroniki SEP

przewodniczący Komitetu Naukowego STL 2024

Krzysztof Anders

przewodniczący Komitetu Organizacyjnego STL 2024

zdjęcia:

Łukasz Kozłowski

Mateusz Naumowicz











































